Пальчиковая игра «КОТ НА ПЕЧИ» М.Ю.Картуштна

Задачи: Развитие мелкой моторики, чувства ритма.

Кот на печи	*стучат кулачком о кулачок*
Сухари толчет	
Кошка на лавке	*показывают как шьют иголкой*
Рубашку шьет.	
Малые котята	*поднимают согнутые в локтях*
На печке сидят	*руки на уровне груди, опустив*
На печке сидят	*качают головой кисти вниз, и вправо-влево*
Да, на котика глядят	*приставляют к глазам указат.* Все
на котика глядят	*и большие пальцы («очки»)*
Да, сухарики едят.	*Щелкают зубками*

Методические рекомендации. Текст произносится на распев На 1-е две строчки движения ритмичные. На 2-е две строки - движения плавные «тянем ниточку». Слова «малые котята на печке сидят» следует произносить в ускоренном темпе.

«ДОЖДИК, ЛЕЙ!» (русс народ. закличка)

Задача: развитие эмоциональной сферы, координации движений.

Дождик, лей, лей, лей	*помахивают кистями рук*
На меня и на людей	*руки к груди и разводят в стороны*
На людей по ложке	*ладошки сложены в «ложки»- углубления*
На меня по крошке	*руки к груди и пальцы сложены в щепотку*
А на б-а-бу Ягу	*руками схватиться за голову, покачать головой*
Лей по целому ведру	*руки бросить вниз с наклоном туловища*

«ЗАВОДИТЕ ХОРОВОД»

Задачи*:* Воспитывать чувство ритма, закрепления навыка движения по кругу.

Ход игры:

Заводите хоровод *в центре круга - ребенок, играющий на гармошке.*

Вокруг гармошки - *дети, взявшись за руки, идут вокруг него*

Выше ручки, *останавливаются, поднимают руки вверх*

Хлоп в ладошки, *один раз хлопают в ладоши.*

Топ - топ, ножки! *4 раза топают ногами.*

Упражнения повторяются, на гармошке играет другой ребенок.

«ГОСТИ»

Задачи: Развитие танцевального творчества, выразительности движений в соответствии с игровым образом, чувства ритма.

Ход игры: *Ведущий надевает шапочки домашних животных и птиц, приглашает малышей встать в круг.*

1.Тук—тук-тук, отворите, *дети 3 раза хлопают в ладоши*

В гости поскорей пустите! *3 раза шлепают ладонями по коленям*

Приходи к нам петушок, попляши для нас, дружок

Попеременно топают ногами, хлопают,

Очень весело у нас, Развеселый будет пляс

в центр круга выходит ребенок в шапочке петушка, произвольно танцует

2.Мы собачку выйти просим: К нам иди собачка в гости.

Очень весело у нас, Развеселый будет пляс *делают те же движения*
3.К нам козленок прискакал, Ножками затопотал
Очень весело у нас, Развеселый будет пляс.
*4.*Серый котик прибежал, Хвостиком своим махал.
Очень весело у нас, Развеселый будет пляс.

«ТИХО И ГРОМКО»

Главная цель. Развитие выдержки и умения слушать.
Что понадобится. Равное количество бубенцов и бубнов с тарелочками — по одному инструменту на каждого участника. Портативный синтезатор или музыкальная аудиозапись.
Основной вариант. *Участники делятся на две группы соответственно типам инструментов, садятся напротив друг друга и готовятся играть по очереди. Ведущий объясняет, что группа с бубенцами должна играть тихо, а группа с бубнами — громко. Звучит музыка, и группы соответствующим образом играют. В каждой группе может быть «руководитель», или «дирижер». Поначалу можно делать перерыв между различными по стилю музыкальными фрагментами.*
Возможно, некоторым участникам нужно помочь слушать и ожидать своей очереди, когда играет другая группа.
Другие варианты Можно использовать контрастную музыку — как энергичную, так и спокойную. У каждой группы может быть своя песня или музыкальная тема

Сороконожка
Дети выстраиваются в колонну. Кладут руки друг другу на плечи, изображая сороконожку. Учатся чётко проговаривать текст, в ритме стихотворения выполнять движения. Выполняется без музыки.
1.Шла сороконожка
По сухой дорожке *(дети идут ритмичным шагом, слегка пружиня*)
2.Вдруг закапал дождик: кап!
-Ой промокнут сорок лап! (*Дети останавливаются, слегка приседают)*
3.Насморк мне не нужен
Обойду я лужи! *(идут высоко поднимая колени, будто шагая через лужи)*
4.грязи в дом не принесу
Каждой лапкой потрясу *(останавливаются. Трясут одной ногой)*
5.И потопаю потом
Ой, какой от лапок гром! *(дети топают ногами)*

Дождик кап!
Дети сидят на стульчиках и чётко произносят текст с ритмичным движением рук и ног.
1.Птица: кар. Кар, кар!
Ветер: хлоп, хлоп, хлоп! *дети ритмично хлопают в ладоши*
Дождик кап, кап. Кап1 *хлопают ладонями по коленям*
Ноги шлёп, шлёп, шлёп! *топают попеременно ногами*
2.Дети: ха, ха, ха! *вытягивают руки вперёд, ладонями вверх*
Мама: ах, ах, ах! *качают головой, держась за неё руками*
Дождик кап, кап, кап, *хлопают ладонями по коленям*
Туча: бах. Бах, бах! *топают ногами*

<u>Вот так .</u>

Как фонарики горят? Вот так! Вот так!
Руки полочкой лежат? Вот так! Вот так!
Как тарелочки стучат? Вот так! Вот так!
А пружиночки скрипят? Вот так! Вот так!
Колокольчики звенят? Вот так! Вот так!
А комарики летят? Вот так! Вот так!
Распашоночки лежат? Вот так! Вот так!
Ножки по полу стучат? Вот так! Вот так!
По дорожке, по дорожке
Скачем мы на правой ножке *Подскоки на правой ноге*
И по этой же дорожке
Скачем мы на левой ножке *Подскоки на левой ноге*
По тропинке побежим,
До лужайки добежим *Бег на месте*
На лужайке, на лужайке
Мы попрыгаем как зайки *Прыжки*
Стоп (Присели) немного отдохнём
И домой пешком пойдём *Ходьба на месте*
А теперь мы сядем дружно
Нам ещё работать нужно.

Здравствуй, лес — необычный лес. *Широко разводим руки в стороны.*
Полный сказок и чудес! *Повороты вправо — влево с вытянутыми руками.*
Ты о чём шумишь листвою *Руки подняты вверх.*
Ночью тёмной, грозовою?
Выполняем покачивающие движения вправо и влево.
Кто в глуши твоей таится? *Всматриваемся вдаль, держа ладонь над бровями*
Что за зверь? Какая птица? *при этом поворачиваемся в стороны.*
Всё открой, не утаи. *Прижимаем обе ладони к груди.*
Ты же видишь - *Прижимаем обе ладони к груди.*
Мы свои. *Широко разводим руки в стороны.*

<u>«На стене часы висели».</u>

Задача: закреплять слуховые представления о равномерной пульсации, о долгих и коротких звуках. Использование звучащих жестов и шумовых инструментов.

На стене часы висели: *Качание*
«Тик-так, тик-так». *Хлопки Деревянные палочки*
Тараканы стрелки съели, *Качание*
«Хрум-трак, хрум-трак». *Хлопки-тарелки Рубель, ксилофон*
Мыши гири оторвали, *Качание*
«Бом-бом, бом-бом». *Шлепки Тарелка*
И часы ходить не стали: *Качание*
«Динь-стон, динь-стон». *Притопы Треугольник*

«Воронята»

Воронята крепко спят *Дети сидят на стульчиках, положив ладошки под щечку и закрыв глаза («спят»).*
Все по гнездышкам сидят, А проснутся на заре,
Будут каркать во дворе. *«Каркают» на проигрыш.*
Полетели, полетели, *Бегают по залу, делая легкие взмахи руками.*
Воронята полетели. Полетели, полетели
И на веточки присели. *Присаживаются на одно колено.*
Вышла Маша на дорожку, *Педагог «крошит крошки»,*
Воронятам сыплет крошки. *дети-«воронята» смотрят.*
Крошки вкусные, ребята. Прилетайте, воронята!
Воронята прилетали *дети-«воронята» смотрят.*
И все крошки поклевали. *Сели на корточки и стучат*
Тук-тук-тук, тук-тук-тук — *пальчиками по полу («клюют»).*
Клювами стучали.
Воронята полетели, *Убегают на места.*
На заборе дружно сели, На солнце поглядели,
Песенку запели. *«Каркают», взмахивая руками.*
Кар! Кар!..

«Сенокос».

Задача: читать стихотворение в ритме и сопровождать его ритмичными движениями. Развитие внимания, координации, метроритмического чувства.

Старый заяц сено косит, - *«косит»*
А лиса сгребает. - *«сгребает»*
Муха сено к возу носит, - *«носит»*
А комар кидает. - *«кидает»*
Довезли до сеновала. - *вращение колёс*
С воза муха закричала:
«На чердак я не пойду, - *движение головы вправо-влево*
Я оттуда упаду, - *притопы*
Ноженьку сломаю, - *4 прыжка на одной ноге*
Буду я хромая. - *«хромает»*

«Ай, дуду».

Задание: читать текст в ритме, сопровождая движением. Развитие ритмичности, координации движений и слова.

Ай, дуду, дуду, дуду *Пружинка с разворотом*
Сидит ворон на дубу. Он играет во трубу *Имитация игры на трубе*
Во трубу серебряну. Через мышкин, мышкин дом
Идёт дым столбом, столбом *Изображают дым*
Кошка с мышкой подрались *Выброс пальцев кистей рук («брызги»)*
В одной ямке собрались *Сужение круга в центре, присесть*

«Как на горке снег».

Задача: развивать внимание, чувство ритма, координацию.

Как на горке снег, снег *4 хлопка*
И под горкой снег, снег *4 шлепка по коленкам*
А под снегом спит медведь *7 притопов*
Тише, тише, не шуметь *«тс» - показать 4 раза*

«Ты, мороз!»

Задача: развитие слухового внимания, ритмичности.

Ты, мороз, мороз, мороз *Сужение круга*
Не показывай свой нос! *Расширение круга*

Уходи скорей домой *Сужение круга*
Стужу уноси с собой *Расширение круга*
А мы саночки возьмём, И на улицу пойдём
Лёгкий бег по кругу на носочках, держась за руки
Сядем в саночки-самокаточки *Присели*
С горки –Ух!

«Тук-тук».

Задача: развивать ритмичность, координацию, умение воспроизводить ритм стиха в звучащих жестах и на деревянных палочках.

Тук-тук-тук-тук *Кулачок о кулачок*
Это что за стук? *Хлопки*
Деревянный это звук: *Шлепки*
Тук-тук-тук-тук. *Кулачок о кулачок*
Тук-тук-тук-тук *Кулачок о кулачок*
Это что за стук? *Хлопки*
Дятел жил в дупле пустом, *Шлепки*
Дуб долбил, как долотом. *Кулачок о кулачок*